**МБУК «Архангельский СМДК» Озёрский сельский Дом культуры**

**Структура**

**информационно-аналитического отчета органа культуры муниципального образования   
за 2024 год**

1. Выполнение показателей национального проекта «Культура» **в части касающейся**.   
   В случае невыполнения утвержденных показателей указать причины;

* обновление материально-технической базы в рамках нацпроекта «Культурная среда», использование в образовательном процессе ДШИ музыкальных инструментов, приобретенных в рамках нацпроекта «Культура» - не обновлялась;
* направление «Творческие люди» (повышение квалификации, денежное поощрение сельских учреждений культуры и сельских работников, фестивали) – не обучались;
* обучено специалистов в рамках федерального проекта «Творческие люди» в 2024 году (всего обучено специалистов, из них педагогических работников ДШИ) – обученных нет.
* Направление «Цифровая культура»:

- открытие и деятельность ВКЗ и организация онлайн – мероприятий в Озёрском СДК не проводились;

1. Нормативы обеспеченности организациями культуры выполнялись.
2. Сеть учреждений культуры (в т.ч. филиалы и обособленные подразделения).

Озёрский СДК не имеет статус юридического лица.

1. **Работа с кадрами. Заполнить прилагаемую таблицу и проанализировать** по следующим параметрам:

* количество работников, не имеющих специального образования сферы культуры – 2чел.;
* количество работающих специалистов на 0,5 ставки – 1 чел;
* вакантных должностей в учреждении не имеется;
* имеется потребность в специалистах: звукорежиссёр, хореограф ;
* количество поданных заявок на специалистов в БГИИК - не подавалось;
* количество рабочих мест, предназначенных для молодых специалистов - не имеются;
* закрепляемость кадров за последние три года (по прилагаемой форме);
* молодых специалистов в Озёрском СДК не имеется;
* какие льготы имеют работники культуры муниципалитета:

- за коммунальные услуги 0 чел.

- подъемные пособия 0 чел.;

- единовременные пособия 0 чел.;

- стипендии 0 чел.;

- надбавки (за что) 0 чел.

- другие (указать) ­­­­0 чел.

* сколько человек обучается в учебных заведениях культуры и по каким специальностям – 0 чел;
* количество обучающихся по целевому набору - 0 чел.;
* моральное стимулирование работников отрасли осуществляется путём поощрения сотрудников почётными грамотами и благодарностями управления культуры, главы и Совета депутатов Старооскольского городского округа, управления культуры Белгородской области, департамента внутренней и кадровой политики и других;
* сотрудникам не выделялось служебное жильё;
* работники, нуждающиеся в улучшении жилищных условий - 1 чел; (художественный руководитель Юзвак Н.А.)
* в 2024 году работникам не были присвоены почётные звания и награждения;
* на премии заявок не подавалось;
* выполнение плана по повышению квалификации работников учреждений культуры и дополнительного образования. Сколько обучено и какими видами обучения (курсы, семинары, творческие лаборатории, мастер-классы, стажировки и т.д.); дистанционное обучение – не обучались;
* мероприятия, проводимые по профориентации выпускников школ – не проводились;
* **КАКИЕ МЕРЫ ПРЕДУСМОТРЕНЫ ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ   
  НА РАБОТУ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ.**
* **Заполнить таблицу по награжденным работникам культуры.**

1. **Проектная деятельность**

Работа в данном направлении не осуществлялась.

1. **Участие в конкурсах на получение грантов из различных фондов.**

В 2024 году заявок на гранты подано не было

1. **Итоги реализации мероприятий Года семьи**

Указом президента 2024 год объявлен Годом семьи. При проведении мероприятий в рамках года семьи работники СДК использовали разные формы работы: цикл мастер – классов «Творческая мастерская», семейные выходные «Отдыхаем всей семьёй», семейные кинопоказы художественных и мультипликационных фильмов «В гостях у сказки», семейное караоке «Поём все вместе», игровые программы, познавательные викторины «Играем все вместе», концертные программы, посвящённые Дню семьи «В кругу любимых и родных», и Дню семьи, любви и верности «Под покровом Петра и Февронии», Дню матери «Не стареет твоя красота», в которых принимали активное участие семейные дуэты.

1. **Патриотическое (военно-патриотическое) воспитание в деятельности муниципальных учреждений культуры**

- клубов по интересам и любительских объединений патриотического направления не имеется;

- лекции по данному направлению ( в т.ч. лекторами общества «Знание») не проводились;

- формы работы со всеми категориями населения – акции «Георгиевская ленточка», «Триколор», «Мы вместе», «Помните…», тематические и познавательные беседы: «Великая победа Ленинграда», «Прохоровское поле» викторины, квиз и квест игры «По страницам Великой Победы», «Любимые военные песни», концертные программы «Минувших лет живая память», «Который раз цветёт садами для нас Победная весна», песенные марафоны «Песни в военной шинели», «Автобус Победы», музыкальные гостиные «Что на сердце у солдата», «Эти встречи трогают душу», кинопоказы документальных фильмов в рамках фестиваля «Правильное кино»: «Тайны ночных ведьм», «Сны полков», «Меч Мономаха»

1. **Деятельность учреждений культуры в условиях СВО:**

* концерты и мероприятия для военнослужащих не проводились;
* концерты в госпиталях не проводились;
* концерты и мероприятия для семей военнослужащих не проводились.
* для людей проживающих в ПВР, работники Озёрского СДК провели 21 мероприятие: 12 мастер – классов, 6 игровых программ, 3 концерта; охват – 194 чел.

1. **Просветительская деятельность для детей и молодежи**

- количество участников (детей и молодежи) в кружках и коллективах самодеятельного художественного творчества – 182 чел.;

- клубов по интересам и любительских объединений просветительского направления для детей и молодежи не имеется;

- лекции для детей и молодежи ( в т.ч. лекторами общества «Знание») не проводились;

1. **Деятельность организаций дополнительного образования детей в сфере культуры:**

- Охват детей дополнительным образованием в области культуры и искусства - \_\_\_\_\_\_\_%:

- число детей школьного возраста в муниципалитете \_\_\_\_\_\_\_\_\_чел.

- контингент ДШИ\_\_\_\_\_\_\_\_ чел.

- поощрение лучших обучающихся ДШИ на муниципальном уровне (стипендии, премии).

- поощрение лучших педагогических работников ДШИ на муниципальном уровне.

1. **Развитие туризма в муниципальном районе/городском округе.**

- Функции управления (отдела) культуры района/городского округа. Количество туристов, посетивших мероприятия, проходившие в районе (округе).

- Работа по развитию школьного познавательного туризма (просветительские маршруты, «исторические тропы», «литературные тропы», проекты по реконструкции исторических событий и др.)

**- Достижения.** **Проблемы. Предложения.**

1. **Организация** **внестационарного (выездного) обслуживания** **населения**[[1]](#footnote-1):
2. В 2024 году Озёрский сельский Дом культурыкроме стационарного обслуживания населения, организовал выездные мероприятия. Выездные мероприятия проводились в сельских поселениях округа, пунктах временного размещения граждан.

Осуществлялось обслуживаниенаселенных пунктов, не имеющих стационарных учреждений культуры - с. Выползово - 3 мини концерта на дому, с.Черниково – 3 мини концерта на дому; ИЖС «Озёрки» -1 игровая программа для детей; ИЖС «Северное Черниково» - открытие спортивной площадки;

Общее количество мероприятий – 30, с охватом 618 человека.

**-**  комплексный план-график обслуживания населения силами СДК на 2024 год был разработан;

- при проведении мероприятий использовались разные виды и формы работы – мастер-классы по различным видам творчества, концерты, интерактивные программы;

- количество выездов – 30 ;

- количество обслуженных населенных пунктов, не имеющих стационарных учреждений культуры – 2;

- количество обслуженного населения 618;

- концертов для военнослужащих не проводились;

- количество мероприятий, проведенных для жителей области проживающих в пунктах временного размещения-21;

- какой используется транспорт - личный;

**Проблемы**

На протяжении всего года работники Дома культуры сталкивались с проблемой отсутствия транспорта.

1. **Добровольчество (волонтерство) в сфере культуры:**

В учреждении отсутствует ставка специалиста (координатора) волонтерской деятельности. Для детей и молодёжи работает клуб волонтёров «Ровесник», участники которого принимали участие в акции «Триколор», посвященной Дню России, акции «Георгиевская ленточка», посвященной Дню Победы, принимали участие в благоустройстве памятника военной истории.

**15. Гастроли профессиональных коллективов (филармония, драмтеатр, театр кукол, Губкинский и Старооскольский муниципальные театры) в муниципалитеты области:** коллективы Озерского сельского Дома культуры за пределы Белгородской области с концертными программами не выезжали.

-**Проблемы. Предложения. Пожелания.**

1. **Улучшение материально-технической базы учреждений культуры района (округа) за счет местных и привлечённых средств (заполнить прилагаемую форму таблицы).**

Всего зданий объектов культуры 1; из них 0 аварийных, требуют капремонта - 1.

**16. Работа с инвалидами и маломобильными группами населения (заполнить прилагаемую форму таблицы).**

* В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ районе (городском округе) насчитывается \_\_\_\_\_ инвалидов, из них \_\_\_\_\_ детей; из них \_\_\_\_ по зрению, \_\_\_\_\_по слуху, \_\_\_\_\_\_ общего заболевания; 1 колясочник.
* Количество инвалидов, работающих в учреждениях культуры района (г/округа) 0\_чел.
* Из \_\_\_\_\_ учреждений культуры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_муниципального района (округа) доступность имеют \_\_\_\_ объектов ( ­­\_\_ %).
* Из них:
* из \_\_\_ зданий КДУ доступны \_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_%);
* из \_\_\_\_ зданий музеев - \_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_%),
* из \_\_\_\_ библиотек – доступны \_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_%),
* из \_\_\_ зданий ДШИ, ДМШ и ДХШ - \_\_\_\_объектов (\_\_\_\_ %);
* В учреждениях культуры района/городского округа число инклюзивных формирований, включающих в состав инвалидов и лиц с ОВЗ составляет \_\_\_\_\_ единиц.
* Динамика посещения инвалидами учреждений культуры района (г/округа) квартально \_\_\_\_\_чел
* Число культурно-массовых мероприятий с участием инвалидов и лиц с ОВЗ составляет \_\_\_\_\_\_\_, в т.ч. на платной основе – \_\_\_\_.
* Число культурно-массовых мероприятий, доступных для восприятия инвалидами   
  и лицами с ОВЗ 301 ед., в т.ч. на платной основе – 0.
* Проведены наиболее значимые инклюзивные мероприятия: не проводились.

**17. Финансирование. Доходы и расходы. Местный и областной бюджет.** Соотношения заработной платы работников культуры района (округа);

* Периодичность (месяц, квартал, полугодие, год) установления работникам учреждений культуры и ДШИ стимулирующей надбавки за эффективность, качество и высокие результаты работы.
* Актуальность Положений об оплате труда.

**Объемы финансирования капремонта зданий:**

* КДУ \_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. руб., библиотек - \_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. руб.; музеев - \_\_\_\_\_\_\_тыс. руб.; ДШИ - \_\_\_\_\_\_\_\_ тыс. руб.
* Объем финансовых средств в общем бюджете (муниципальном) направлены на:

- комплектование библиотек;

- организацию музейной деятельности (пополнение фонда, организация и проведение выставок, реставрация предметов основного и научно-вспомогательного фонда, информатизация музейной деятельности, обеспечение безопасности экспозиции, фондохранилищ, экспозиций): выделено/израсходовано.

**Работа учреждений по оказанию платных услуг населению (в динамике) (Заполнить прилагаемую форму таблицы).**

* информация о полученных и израсходованных доходах от внебюджетной деятельности учреждений культуры за 2023-2024 годы;
* если нет платных услуг, указать причину, почему не развивается эта форма работы с населением;
* спонсорская помощь (виды, кто оказывал помощь и какому учреждению, суммы финансирования). Указать полностью фамилию, имя, отчество спонсора или руководителя предприятия, организации, фонда и пр. (для поощрения);

**18. Реализация федерального проекта «Пушкинская карта»:**

- обладают «Пушкинскими картами» - 31 чел.

- в течение года количество проданных билетов составило 210 шт.

- сумма денежных средств от реализации билетов по Пушкинской карте – 21000 руб;

- потенциальным потребителям предлагаются рок – концерты, молодёжные квизы;

**Проблемы**.

**19. Меры, принятые по антитеррористической безопасности:**

Здание Озёрского СДК не оснащено системой видеонаблюдения, охранной сигнализацией. Охрана объекта осуществляется в дневное время вахтёром, в ночное время 3 штатными сторожами, работающими посменно.

**20. Креативные (творческие) индустрии:**

- Сколько создано креативных пространств, соответствующих региональному стандарту креативных пространств?

- Сколько проведено ярмарок креативных индустрий, соответствующих региональному стандарту ярмарок креативных индустрий?

**21. Наиболее значимые (инновационные) культурно-массовые мероприятия, проведенные в отчетном году (краткая информация):**

На протяжении всего года проводились мероприятия разного плана. Это праздники, концерты, киносеансы для детей и взрослых, вечера отдыха, литературно-музыкальные гостиные, познавательные викторины, квест-игры, спортивные соревнования и развлекательно-игровые программы. Работники Озёрского СДК тесно сотрудничали с администрацией Озёрской сельской территории, председателями ТОСов, преподавателями школы и воспитателями детского сада, совместно и индивидуально проводили мероприятия, участвовали в конкурсах. В течении года к юбилейным датам кинорежиссеров и актеров проводились познавательные беседы, викторины и кинопоказы художественных и мультипликационных фильмов. Проводились мероприятия, посвященные Дню освобождения села от фашистских захватчиков «Минувших лет живая память», Дню Победы «Который раз цветет садами для нас Победная весна», Дню памяти и скорби «Набат войны нам вновь стучит в сердца», народные гуляния, обрядовые и престольные праздники «Ах, святые вечера! Праздновать пришла пора», «Масленица пришла, открывай ворота», «Сороки», «Вербное воскресенье», «Пасхальный перезвон», «Троица», «Медовый, яблочный и ореховые спасы», день села «Село мое ты песня и легенда». Также были проведены праздничные концерты к Международному женскому дню «Весна глазами женщины», к Международному дню семьи «В кругу любимых и родных», к Всероссийскому дню семьи, любви и верности «Под покровом Петра и Февронии», к Международному дню пожилых «Вечер золотого возраста», к Дню матери «Не стареет твоя красота», новогодние и рождественские вечера отдыха «Новогодний каламбур». Для детей были проведены новогодние познавательно развлекательные программы «В гостях у Снежной королевы», колядки «Настали Святки, запевай Колядки!», к Дню защиты детей была подготовлена и проведена развлекательно-игровая программа «В стране веселого детства», на протяжении всего года проводились циклы игровых программ «Игры нашего двора».

**22. Оценка деятельности учреждений культуры района (округа). Выполнение ими основных показателей в сравнении с предыдущим годом.**

В 2024 году Домом культуры подготовлено и проведено 442 культурно-массовых мероприятий, что на 6 единиц больше, чем в 2023 году. Данные мероприятия посетили 20244 человек, что на 4399 человек больше, чем в 2023 году.

Поступления финансовых средств по платным услугам (вечера отдыха для молодежи) в 2024 году составило 8610, 00 руб., в 2023 году 11760, 00 руб. Сумма денежных средств от реализации билетов по Пушкинской карте в 2024 году составило 19990, 00 руб., в 2023 году 19500, 00 руб.

**23. Выводы. Проблемы. Предложения.**

Исследуя и анализируя работу Дома культуры напросился вывод, что от уровня квалификации специалистов культурно - досуговой деятельности, а также от прилагаемых ими усилий во многом зависит социально - культурная жизнь села. Не нужно бояться экспериментировать, должно проходить постоянное совершенствование нетрадиционных методов проведения мероприятий и привлечения на них соответствующей аудитории. В целях качественного проведения мероприятий, их яркого звучания и визуализации необходимо дополнительное укрепление материально – технической базы: приобретение звукового, светового оборудования, оборудования для проведения прямых трансляций и записей мероприятий, приобретение ростовых костюмов, пошив комплекта костюмов для вокальных коллективов, выделение дополнительных ставок для специалистов: звукорежиссер, хореограф.

Данные проблемы Дома культуры возможно решить путем подготовки и подачи заявок проектов на различные грантовые конкурсы, с включением в бюджет необходимых материалов и оборудования.

.

**Приложение**

**к Структуре отчета**

***Таблица 1.***

**Закрепляемость молодых специалистов в учреждениях культуры области**

**в 2022–2024 годах**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(наименование муниципалитета)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО**  **(полностью)** | **Место работы и должность** | **Название окончившего учебного заведения** | **Специальность по диплому** | **Неприбывшие к месту распределения**  **(причина)** | **Уволившиеся (причина)** |
|  | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |
|  | 2022 год | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2023 год | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2024 год | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО:** |  |  |  |  |  |

***Таблица 2***

**Выполнение основных показателей 2024 года по направлению «Цифровая культура»**

Наименование района/округа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование показателя** | **I квартал** | **II квартал** | **III квартал** | **IV квартал** |
| 1. | Количество онлайн трансляций мероприятий, размещаемых  на портале «Культура.РФ», ед. | 6 | 6 | 5 | 7 |
| 2. | Количество посещений (визитов) официальных Интернет-сайтов учреждений культуры, ед. |  |  |  |  |
| 3. | Количество публикаций (оригинальных), онлайн трансляций и т.п., размещенных в официальных группах социальных сетей, в том числе с охватом не менее 1000 просмотров | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Число просмотров мероприятий, проведенных в сети «Интернет» | 1703 | 1874 | 1391 | 1198 |
| 5. | Количество учреждений, участвующих в программе «Пушкинская карта» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Количество событий, размещенных на портале PROКультура.РФ, участвующих в программе «Пушкинская карта» | 6 | 6 | 6 | 6 |
| 7. | Количество функционирующих виртуальных концертных залов | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Количество трансляций концертов, проведенных в виртуальных концертных залах | 0 | 0 | 0 | 0 |

*Таблица 3*

**Участие учреждений культуры в грантовых конкурсах в 2024 году**

Наименование района/округа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование фондов и грантовых конкурсов** | **Колич-во подан-ных заявок** | **Колич-во получен-ных грантов** | **Объем финансирования (тыс. руб)** | **Софинансирование** |
| 1. | Фонд президентских грантов на развитие гражданского общества |  |  |  |  |
| 2. | Российский фонд культуры |  |  |  |  |
| 3. | Фонд Михаила Прохорова |  |  |  |  |
| 4. | Гранты Президента РФ для поддержки творческих проектов |  |  |  |  |
| 5. | Грантовый конкурс «Сделаем вместе», с 2021 года – «Вместе!» С моим городом» (УК Металлоинвест») |  |  |  |  |
| 6. | «Искусство, наука и спорт» Алишера Усманова |  |  |  |  |
| 7. | Благотворительный фонд Потанина |  |  |  |  |
| 8. | Президентский фонд культурных инициатив |  |  |  |  |
| 9. | Прочие фонды (указать) |  |  |  |  |

***Таблица 4***

**Доступность объектов культуры для инвалидов и маломобильных групп населения**

Наименование района/округа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование проведенных мероприятий** | **Кол-во оснащенных учреждений** | | **% оснащенных учреждений от общего кол-ва учреждений** | **На какую сумму произведены работы в 2024 году (если производились) и с каких источников** |
| **На 01.01.2024г.** | **На 01.01.2025 г.** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1 | Установлены кнопки вызова | нет | нет |  |  |
| 2 | Обустроены входные группы и санузлы | нет | нет |  |  |
| 3 | Приобретены переносные пандусы | нет | нет |  |  |
| 4 | Приобретены ступенькоходы | нет | нет |  |  |
| 5 | Установлены информационные табло, тактильные таблички и дорожки. | нет | нет |  |  |
| 6 | Приобретены сенсорные киоски | нет | нет |  |  |
|  | Установлены в зрительных залах индукционные петли для слабослышащих | нет | нет |  |  |
| 7 | Оборудованы места для инвалидов-колясочников | нет | нет |  |  |
| 8 | Установлен информационный стенд «Бегущая строка» | нет | нет |  |  |

**Платные услуги**

***Таблица 6***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Количество платных услуг, единиц** | | **Перечень предлагаемых услуг *(указать наиболее популярные услуги)*** | **Проблемы, связанные с развитием платных услуг** |
| **2023 год (на конец года)** | **2024 год (на конец года)** |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* |
|  | 67 | 56 | Вечера отдыха, мастер – классы, квиз игры. | Слабая материальная база |

***Таблица 7***

**Материально-техническая база учреждений культуры района (округа)**

**за счет местных и привлечённых средств (внеплановые)**

**(БЕЗ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И ОБЛАСТНЫХ)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пост-роено объек-тов**  **(каких)** | **Размер финансирова-ния** | **Капитально отремон-тировано** | **Объем финансиро-вания** | **Теку-щий ремонт** | **Объем финансирова-ния** | **Приобрете-ние оборудо-вания, тех. средств, инвентаря, пошив костюмов и пр.** | **Объем финансирова-ния** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Подчеркиваем: всех учреждений культуры муниципалитета [↑](#footnote-ref-1)